

Elsassisches Gschir (service alsacien)

Ìn jeda Fàmìlia (...fàscht jeda Fàmìlia) ìsch a "service alsacien".

Dàs ìsch Gschir mìt Bilder vum Loux, Bilder ewer s Elsàss vu friahjer.

Àn da Sundigassa... ìn dr Fàmìlia... ìn da traditionnella Wirtschàfta... do hât ma àls Stundawiisa làng die Bilder kenna àlüega.

Sogàr üssawandig kenna lehra.

Dr Mohler ìsch dr Henri Loux.

D Bilder sìn Szena vun'ra schena Vergàngaheit, ìn da Falder, ìn da Därfen.

's gìbt a Unterschìd mìt da beriemta Bilder vum Hànsi :

ìm Loux sina Bilder sìn nìt so symbolisch oder patriotisch.

D Kollektion heit "Obernai", s ìsch produziert durch d "Faïencerie de Sarreguemines", ìn Lothrìnga.

Nawa da Taller gìbt s oj Tassala, Plàtta (lànga und runda), Hafala, Suppaschessel...

[Site ewer dr Henri Loux](#)

<http://home.datacomm.ch/selsass/Loux.htm>

■ Dans chaque famille (...presque chaque famille) il y a un "service alsacien".

■ C'est de la vaisselle avec des illustrations de Loux, des illustrations sur l'Alsace d'autrefois.

■ Lors des repas du dimanche... en famille... dans les restaurants traditionnels... là on peut pendant des heures regarder ces images.

■ Et même les apprendre par coeur.

■ Le dessinateur est Henri Loux.

■ Les images sont des scènes d'un joli passé, dans les champs, dans les villages.

■ Il y a une différence avec les célèbres images de Hansi :

■ les images de Loux ne sont pas aussi symboliques ou patriotiques.

■ La collection s'appelle "Obernai", elle est produite par les "Faïencerie de Sarreguemines", en Lorraine.

■ A côté des assiettes il y a aussi des tasses, des plats (longs et ronds), des pots, des soupières...

■ Site sur Henri Loux

Doc : http://www.alsa-immers.eu/Elsassisches_Gschir.pdf